

Opis prezentacji multimedialnej dotyczącej legend zawartych w książce *O krakowskich psach i kleparskich kotach*

Barbary Tylickiej.

Klasy 2–3

Autorka prezentacji: Agnieszka Suchowierska,

Współpraca merytoryczna: Anna Kamińska, Ewa Rymaszewska – Szkoła Podstawowa nr 26 w Białymstoku

Uwzględnione legendy:

Gniezno

O Lechu i białym orle

Kraków

O krakowskich psach i kleparskich kotach

Przerwany hejnał

Warszawa

O szlachetnym Gryfie i pięknej Syrenie

O Bazyliszku

Slajdy nie są konspektem, lecz materiałem edukacyjnym, który można wykorzystać (w całości lub częściowo) zgodnie z inwencją i potrzebami nauczycielki.

1. Można zrealizować je na 3 jednostkach lekcyjnych: legendy związane z Gnieznem, Krakowem, Warszawą.
2. Można wybrać tylko jedną legendę / dwie legendy itp.
3. Można je pokazać uczniom po odczytaniu legendy na lekcji.
4. Można wykorzystać je jako zbiorczy materiał powtórzeniowy.
5. Można zadać lekturę do domu, a potem omówić ze slajdami itd.

Spis slajdów

Uwaga dla wydawcy: ten rysunek nie jest na licencji CC.



Legends on the topic of cities that were/are capitals of Poland. Presentation for a cycle of lessons from the lecture pt. „O krakowskich psach i kleparskich kotach”

Autor: Agnieszka Suchowicka
Współprac.: Anna Kamińska, SP26 Białystok

Na początku lekcji nauczycielka może poinformować uczniów, że stolicami Polski były kolejno trzy miasta: Gniezno, Kraków, Warszawa (choć jest to bardziej skomplikowane, to na potrzeby lekcji możemy zrobić takie uproszczenie) i dlatego uczniowie mieli za zadanie przeczytać legendy tych właśnie miast. Uczniowie mogą zobaczyć te miasta na mapie Polski i ustalić np. ich położenie względem swojej miejscowości.

Slajdy 2–11

Slajdy dotyczące legendy *O Lechu i białym orle*.

Slajd 2 – przedstawia płytkę ceramiczną z wyobrażeniem orła (Gniezno, XII wiek).

Slajd 3 – w legendzie Czech i Rus są tylko wymienieni, można w tym momencie opowiedzieć o nich uczniom i opowiedzieć o Słowianach.

Slajdy 12–17

Slajdy na temat herbu Krakowa.

Slajd 13 – opis herbu Krakowa.

Herb przedstawia w polu błękitnym czerwony mur ceglany z trzema basztami, z których środkowa jest wyższa i szersza (...), z czarnymi strzelnicami i okienkami. W murze brama o złotych otwartych podwojach, z okuciami w kształcie lilii i z podniesioną złotą broną. W prześwicie bramy ukoronowany Orzeł Biały, ze złotym dziobem i szponami. Tarcza herbowa o tradycyjnym dla Krakowa renesansowym kształcie jest zwieńczona koroną o kwiatonach w kształcie lilii, zamkniętą kabłączkiem z kulą i krzyżykiem w zwieńczeniu.

Źródło: Wikipedia

	<p>Kolorowanękę ze slajdu 14 można wydrukować z poziomu prezentacji PowerPoint i rozdać uczniom.</p>
<p>Slajdy 18–24</p>	<p>Slajdy dotyczące legendy <i>O krakowskich psach i kleparskich kotach</i>.</p> <p>Przez Polskę przetacza się duża dyskusja językowa dotycząca m.in. wyrazów „Murzyn”, „Cygan” (w legendzie są to imiona psów). W największym skrócie można powiedzieć, że obecnie używa się wyrazów „czarny”, „czarnoskóry”, „Afro Europejczyk”, „Rom” – na prośbę tak nazywanych osób (można o tym powiedzieć przy okazji slajdu 22).</p>
<p>Slajdy 25–27</p> <p>Uwaga dla redakcji: zainstalować plik dźwiękowy.</p>	<p>Slajdy dotyczące legendy <i>Przerwany hejnał</i>.</p> <p>Na slajdzie 25 znajduje się plik dźwiękowy – <i>Hejnał mariacki</i>. Można zwrócić uwagę uczniów, że melodia w pewnym momencie się urywa.</p>
<p>Slajdy 29–39</p>	<p>Slajdy dotyczące legendy <i>O szlachetnym Gryfie i pięknej Syrenie</i>.</p>
<p>Slajdy 40–45</p>	<p>Slajdy dotyczące legendy <i>O Bazyliuszku</i>.</p>
<p>Slajdy 46–54</p>	<p>Slajdy sprawdzające znajomość legend:</p> <p><i>O Lechu i białym orle</i></p> <p><i>O krakowskich psach i kleparskich kotach</i></p> <p><i>Przerwany hejnał</i></p> <p><i>O szlachetnym Gryfie i pięknej Syrenie</i></p> <p><i>O Bazyliuszku</i></p>