

**Scenariusz zajęć w oparciu o opowiadanie *Madżid. Podkoszulek z portretem* [w:] *Dziesięć stron świata* Anny Onichimowskiej, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2016**

**Autorzy:** Agata Matyjasek, Beata Kupczyńska, Karolina Gruchalska-Matuszak, Monika Ograbek, Zofia Drossel-Jórdeczka, Wojciech Wrotkowski

**Temat:** Dlaczego asymilacja jest trudna?

**Wiek:** 15-18 lat

**Czas trwania:** 90 minut

**Cele:**

Uczeń

- utrwała wiadomości o islamie,
- szuka rozwiązań problemu z różnicami i antagonizmami,
- definiuje pojęcie asymilacji i wymienia jej trudności.

**Metody i formy**

- praca z tekstem,
- elementy dramy (płaszcz eksperta),
- dyskusja,
- burza mózgów,
- praca w grupach.

**Potrzebne materiały**

- karty Dixit,
- kartki w kolorach: zielonym, czerwonym i żółtym dla każdego ucznia,
- tablica, markery,
- tekst *Madżid. Podkoszulek z portretem* [w:] *Dziesięć stron świata* Anny Onichimowskiej Wydawnictwo Literatura, Łódź 2016,
- napisy: TAK, NIE, NIE WIEM (do ewaluacji).

**Przebieg lekcji**

- 1) Nauczyciel rozkłada karty Dixit obrazkami do góry i prosi uczniów o wybranie jednej, która kojarzy im się najmocniej z przeczytanym w domu tekstem. Wszyscy uzasadniają swój wybór.

- 2) Prowadzący rozdaje uczniom światła, czyli żółte, zielone i czerwone kartki i prosi o pokazywanie ich podczas quizu, kolejne karty oznaczają: zielona – *wiem*, czerwona – *nie wiem*, żółta – *nie jestem pewien*. Osoby, które pokażą zielone kartki, odpowiadają na pytania<sup>1</sup>:
- *Jak nazywa się wyznawców islamu?*
  - *Kim są hurysy?*
  - *Który dzień tygodnia jest dniem świętym?*
  - *Jakie są filary wiary muzułmańskiej?*
  - itp.

3) Nauczyciel dzieli uczniów na dwie grupy i prosi, w oparciu o przeczytany tekst, o przygotowanie opisu przeciętnego nastolatka w USA i jego rówieśnika – muzułmanina. Efekty pracy obie grupy przedstawiają na forum i zapisują je w tabeli narysowanej na tablicy.

4) Nauczyciel zakreśla podobieństwa i różnice między nastolatkami z różnych kręgów kulturowych, a następnie inicjuje dyskusję:

- *Czy asymilacja jest możliwa?*
- *Dlaczego asymilacja jest trudna?*
- *Czy możliwe jest funkcjonowanie ze sobą ludzi z różnych kultur?*
- *Jakie są podstawowe czynniki utrudniające asymilację?*
- *Dlaczego tworzymy podziały?*

5) Nauczyciel proponuje burzę mózgow dotyczącą znanych uczniom konfliktów i podziałów społecznych zarówno w aspekcie globalnym, jak i lokalnym.

6) Prowadzący dzieli klasę na cztery zespoły, które losują kartki z nazwami ekspertów: biolog, prawnik, psycholog i kulturoznawca, następnie uczniowie w rolach tych ekspertów pracują nad sposobami zażegnania podziałów społecznych.

7) Uczniowie prezentują efekty pracy.

8) W ramach ewaluacji nauczyciel kładzie na przeciwnych końcach sali kartki z napisami TAK i NIE, pośrodku natomiast NIE WIEM i prosi uczniów o zajęcie miejsc po przeczytaniu pytań:

- *Czy jesteś w stanie zaprzyjaźnić się z przedstawicielem innej kultury?*
- *Czy wyobrażasz sobie życie bez kuchni innych narodów?*

---

<sup>1</sup> Odpowiedzi można szukać w książce *Lekcje etyki w szkole. Gimnazjum* autorstwa J. A. Chrzanowskiej, A. Płazik-Janiszewskiej, A. Matyjasek, K. Myrcik, P. Mroczkiewicz Wydawnictwo Academicon, Lublin 2015, str. 65-66.

- *Czy odpowiada Ci styl życia amerykańskich nastolatków?*
- *Czy dla swojej rodziny mógłbyś złamać prawo?*
- *Czy oddalbyś życie dla jakiejś idei?*
- *Czy Madżid pociągnął za sznurek?*